

Dicono di noi

“L'ARTE DELLA COMUNICAZIONE E GLI STILI DI COMUNICAZIONE” *Corso di 2 giornate per capire e sperimentare le proprie competenze relazionali e i propri stili di comunicazione*

3^a edizione Progetto Formazione Quadri
10-11 dicembre 2008

Al termine dei nostri corsi e percorsi formativi distribuiamo ai partecipanti una **scheda di valutazione** per avere un **feedback** “a caldo” e sapere cosa hanno acquisito durante l'esperienza.

A questo percorso di due giornate ha partecipato un gruppo di 7 Quadri aziendali di un'industria italiana d'eccellenza nel campo dell'automazione, sicurezza, trasporti, difesa, spazio e informatica, con l'obiettivo di sviluppare la capacità di relazionarsi in modo sicuro e convincente, attivando un buon ascolto per entrare in sintonia con i propri interlocutori, esercitando un impatto positivo e dinamico.

Dalle loro schede di valutazione è emerso quanto segue:

Abbiamo chiesto:

1. Quali novità hai più apprezzato?

- ◆ Capire le tipologie delle persone con i loro lati positivi e negativi
- ◆ Avere una chiave di lettura sugli stili di comunicazione
- ◆ Lo schema dei comportamenti
- ◆ Lo scambio di idee su tipi e comportamenti relazionali
- ◆ Esercizi / giochi di interazioni non verbali
- ◆ Una riflessione sugli aspetti del mio carattere
- ◆ La tipizzazione delle caratteristiche caratteriali
- ◆ Ho conosciuto meglio me stesso ed ho focalizzato meglio i caratteri
- ◆ L'importanza del L.N.V. se non sincrono con quello verbale
- ◆ Che il L.N.V. è così fondamentale nella relazione
- ◆ Feeling / condivisione degli obiettivi
- ◆ Lasciarsi andare / tirar fuori altri aspetti di me
- ◆ Prendere coscienza che in fondo posso superare momenti di blocco cercando di non metabolizzare tutto ma agendo sul fisico
- ◆ Capire che posso superare certe situazioni prendendo risorse interne che non ho sfruttato.

2. Quali pensieri hai avuto? Su di Te? Sugli Altri? Su quello che stavi facendo?

- ◆ Studio del mio comportamento e di come migliorare
- ◆ Interessante osservare i comportamenti e analizzarli
- ◆ Un esercizio sulla comunicazione utile e interessante per il mio lavoro di coordinatrice di un team corposo
- ◆ Posso crescere nelle relazioni
- ◆ Siamo diversi e nello stesso tempo simili
- ◆ Interessante e ricco di spunti
- ◆ Ognuno ha partecipato attivamente e con attenzione
- ◆ Non mi piace la mia comunicazione non verbale
- ◆ Mi è piaciuto partecipare
- ◆ Sono abbastanza in sintonia tra L.V. e L.N.V.
- ◆ Sono visto come io mi vedo
- ◆ Molte persone non si conoscono affatto
- ◆ Molto utile e coinvolgente
- ◆ Riuscirò a non far uscire il “so tutto io”??
- ◆ Quant'è difficile tirar fuori anche gli altri colori

- ◆ Essere inadeguato a certe situazioni
- ◆ Ognuno porta esperienze e atteggiamenti su cui è possibile riflettere e soprattutto imparare
- ◆ Inizialmente una certa ansia e difficoltà a entrare nello spirito giusto, poi piano piano ho apprezzato sia il metodo che il confronto che si è creato.

3. Pensi che la metodologia sia risultata utile? Per quale ragione?

- ◆ Sì, ho trovato un'interessante chiave di lettura
- ◆ Sì, la trasposizione con il mondo teatrale in particolare è risultata innovativa e ricca di spunti di riflessione
- ◆ Sì, utile perché sperimentale
- ◆ Molto utile da espandere anche alle risorse neoassunte e di livello inferiore al quadro perché si migliorano i rapporti e la comunicazione etc.
- ◆ Penso che sia risultata utile per imparare a "leggere" meglio gli altri
- ◆ Sì, perché è tesa a tirar fuori da ciascuno di noi le nostre consapevolezze piuttosto che inculcare. Il risultato è molto legato all'etica dell'insegnante che deve sapere quando fermarsi di fronte alla tentazione di "intervenire per correggere". In questo caso non ci poteva andare meglio.

4. Pensi che questo tipo di approccio esperenziale si possa applicare anche ad altri tipi di corsi? E quali?

- ◆ Sì, public speaking, presentazioni in pubblico
- ◆ Sì, tutti quelli che operano sulle capacità relazionali
- ◆ Leadership, negoziazione, innovazione
- ◆ Sì, tutti quelli che hanno a che fare con rapporti fra persone
- ◆ Gestione dei gruppi, dialogo con clienti.

5. Cosa ti porti a casa di questo corso?

- ◆ Una conoscenza più strutturata delle dinamiche di relazione e un bagaglio di esperienze di grande valore
- ◆ Nuove modalità di interazione con gli altri, possibilità di esplorare ulteriormente il mio carattere
- ◆ Maggior consapevolezza su di me
- ◆ Molte riflessioni sulla comunicazione non verbale e sui diversi tipi / stili / energie relazionali
- ◆ Riflessione su di me e sugli altri
- ◆ Imparare a guardare e analizzare meglio gli altri
- ◆ Conferme e riflessioni sui miei aspetti negativi
- ◆ Spunti su cui riflettere.

6. Da domani cosa pensi che potrai fare per migliorare la tua comunicazione interpersonale?

- ◆ Provare nuove modalità di interazione con gli altri
- ◆ Agire sul mio corpo
- ◆ Riflettere e attendere di più
- ◆ Spero di sforzarmi a tirar fuori anche gli altri colori
- ◆ Lavorare sui punti (colori) con cui non mi identifico e sulle caratteristiche caratteriali di essi
- ◆ Osservare e riconoscere tali schemi e sfumature
- ◆ Sforzarmi di parlare più lentamente e con più pause

Ringraziamo tutti i partecipanti per la loro gentile e preziosa collaborazione.

Dicembre 2008

Te.D. – Teatro d'Impresa®