

## Dicono di noi

L'offerta formativa di **Te.D.-Teatro d'Impresa®** prevede anche un **programma di Corsi Interaziendali** che sono esperienziali, coinvolgenti, facilitano il cambiamento e la creatività, stimolano la conoscenza di sé e degli altri, sviluppano competenze comportamentali e di comunicazione, e sono un ottimo strumento di team-building.

Uno degli obiettivi che ci poniamo con questi corsi è riuscire anche in una sola giornata a "lasciare il segno" nei partecipanti che spesso ci hanno espresso apprezzamento e talvolta anche sorpresa sull'**efficacia delle metodologie teatrali** che non avevano mai sperimentato prima e soprattutto sulla trasferibilità e possibilità di **contestualizzazione di quanto appreso in ambiti aziendali e lavorativi** e non solo personali.

Abbiamo pensato di dar loro voce chiedendogli di raccontare le esperienze vissute partecipando ai corsi.

### **INTERVISTA ALLA DOTT.SSA DORIANA SFRAGASSO** Comunicazione interna ed Employer Branding **Kraft Foods**

**Ha partecipato nello specifico al corso "Stili di Comunicazione" per apprendere stili diversi per comunicare con interlocutori diversi.**

**TeD:** Innanzitutto quale è stata la motivazione che ti ha spinto a partecipare al nostro corso? Un obiettivo personale o lavorativo? O entrambi?

**DS:** Entrambi, sia personale, essendo una psicologa e molto interessata a queste tematiche, sia professionale, perché in quest'ultimo periodo sto seguendo un piano di comunicazione interna focalizzato proprio sulla tematica dei colori, del loro significato e dei loro effetti sul benessere psicofisico.

**TeD:** Chi non è abituato alle metodologie teatrali può esserne inizialmente intimorito e pensare al "palcoscenico" e al fatto di doversi "mettere in scena". Come ti sei sentito e che impressione ti ha fatto?

**DS:** Mi sono sentita totalmente a mio agio, l'ho trovata una metodologia molto interessante e soprattutto innovativa. Non ho avuto nessuna difficoltà.

**TeD:** Negli Interaziendali ci si trova a interagire anche con persone provenienti da diverse aziende e contesti. Secondo te le tecniche teatrali aiutano a creare un team? Se sì, per quale ragione?

**DS:** Sì, perché si crea un'atmosfera particolare, diversa e difficile da spiegare. E poi perché si recupera una dimensione quasi di gioco, che favorisce le relazioni.

**TeD:** Gli esercizi provenienti dal training teatrale fanno lavorare i partecipanti sull'Ascolto, l'Empatia, l'Energia, lo Spazio, il Linguaggio Non Verbale. Che cosa hai provato di nuovo e di diverso con questi esercizi?

**DS:** Di nuovo ho imparato a conoscere meglio gli altri, a saperli ascoltare di più e a riconoscere le loro particolarità e soprattutto i loro stili di comunicazione e di relazione per sapere anche come meglio relazionarsi.

**TeD:** Attraverso il training teatrale, che è molto esperienziale, che impressione ti ha fatto il confronto con gli altri? Che cosa hai pensato durante il lavoro in gruppo?

**DS:** Non ho mai avuta la sensazione o la paura di essere giudicata. Mi sono sentita molto libera nelle azioni e nel pensiero e ho pensato di avere lì accanto a me persone molto interessanti, diverse da me e soprattutto ho imparato a cogliere le particolarità di ognuna.

**servizi di consulenza, comunicazione e formazione alle aziende**

**TeD:** Abbiamo utilizzato le Maschere caratteriali. Quali sono le tue impressioni e sensazioni nell'averle usate? Quali sono secondo te i benefici formativi che si hanno con l'utilizzo di queste maschere?

**DS:** Per me utilizzare la maschera è stata un'emozione molto bella, intensa, particolare... Si impara a scoprire parti e versioni diverse del sé sia fisico che psicologico, ci si mette in gioco, si ha la possibilità di osare... cosa che nella vita quotidiana e soprattutto a lavoro avviene raramente.

**TeD:** Nel corso a cui hai partecipato abbiamo utilizzato anche il nostro modello **Energy and Colours®** che aiuta alla comprensione del proprio stile di comunicazione e alla comprensione dello stile dell'interlocutore. Cosa ne pensi di questo modello che abbina energia, colori e personaggi?

**DS:** Lo trovo assolutamente fondato ed ho avuto già in passato la possibilità di trovare veridicità in questi abbinamenti.

**TeD:** Pensi che la metodologia sia risultata utile? Nell'ambito specifico della comunicazione interpersonale pensi sia efficace? Quali delle tue abilità ritieni abbia maggiormente migliorato e per quale ragione?

**DS:** Sì, direi che la metodologia è stata utile e sicuramente efficace, non solo dal punto di vista della comunicazione, ma anche dei rapporti interpersonali in generale. Ha migliorato la mia capacità di lasciarmi andare, di imparare a comunicare meglio e in modo più efficace a seconda degli interlocutori e del contesto.

**Ringraziamo la Dott.ssa Sfragasso per la sua gentile e preziosa collaborazione.**

**Maggio 2008**

**Te.D. – Teatro d'Impresa®**