

ESTE

Con la sua rivista

PERSONE & CONOSCENZE
LA RIVISTA DI CHI INVESTE SU SE STESSO

PRESENTA

CONVIVIO

RISORSE UMANE & NON UMANE

L'azienda come rete di storie

**Il Direttore del Personale
costruttore del domani**

**Milano, 12 e 13 giugno 2012
Milan Marriott Hotel**

SPONSOR

ADP

Antex
People at work for People at work

Assidai
Il fondo sanitario per il tuo benessere

bridgepartners
negotiation drivers

GROWBP

Psya
Previdenza e gestione del Piano Pluri-Social

**TEAM
CONNEX
ITALIA**

**TEATRO D'IMPRESA
T.D.**
UNICO DI CONSULENZA E FORMAZIONE ALL'ATTIVITÀ

TELLMEMORE

zetaservice
La serietà è un progetto

ESPOSITORE

muoversi
The Welfare Company

Te.D.-Teatro d'Impresa®

L'Arte della Formazione, per una Formazione a regola d'arte.

Siamo una realtà innovativa che offre servizi di Consulenza, Formazione e Comunicazione alle Aziende utilizzando l'Arte e in particolare le Tecniche Ludico-Teatrali.

"Fare è meglio che guardare"

Questo è il presupposto che ci ha spinti ad elaborare ed integrare strumenti diversi (le neuroscienze, la psicologia cognitiva, i giochi, la scrittura creativa, il teatro, la metafora, e gli strumenti di valutazione complessi come il Success Insights®).

Fare esperienza divertendosi, integrando l'aspetto ludico a quello formativo è per noi il presupposto fondamentale per facilitare processi di cambiamento e consapevolezza. Di fronte alla finzione del gioco o alla finzione artistica, possiamo abbassare le difese e "liberare" le nostre "simulazioni". Perché il gioco teatrale crea una realtà intermedia, uno spazio di gioco dove tutto è possibile. Il gioco sdrammatizza la realtà e permette all'emozione giusta di rimpiazzare lo stress che inibisce tutte le espressioni. Il gioco teatrale per eccellenza permette una proiezione virtuale dentro uno spazio-tempo reale modificabile.

Inoltre la forma è rassicurante perché il teatro è divertimento, permette di cambiare identità, di trasformare il non detto in un aneddoto e di canalizzare i conflitti.

Fruire dell'arte, in fondo, significa liberarsi del mondo per ritrovarlo più pienamente.

Il Team

Siamo professionisti capaci sia di prestazioni artistiche di alta qualità, sia di gestione e conduzione di un'aula di formazione. Questa unione di competenze ha dato vita alla figura professionale del FormAttore.

Tutti i collaboratori hanno esperienze di studio, di lavoro, di consulenza molto diverse tra loro allo scopo di creare un gruppo multi-disciplinare.

Progettiamo ad hoc percorsi di **Formazione Aziendale e Manageriale** nei seguenti campi di applicazione:

Team Building; Sviluppo della Leadership; Creatività e Problem Solving; Public Speaking – L'Arte di Parlare in Pubblico; Proattività per gestire gli Imprevisti e il Cambiamento Gestione dello Stress; Stili di Comunicazione; Intelligenza Emotiva; Gestione delle riunioni; Negoziazione; Formazione-Formatori; Tecniche di Vendita; Comunicazione Telefonica; Sicurezza sul Lavoro e Stress Lavoro-correlato.

Metodologia

Abbiamo trasformato ed adattato le **tecniche teatrali, ludiche e creative** alla Formazione Aziendale mettendo a punto il nostro **Modello Formativo ENERGY & colours®** che permette di sviluppare una maggiore comprensione di se stessi, delle proprie competenze relazionali e delle modalità d'interazione con gli altri.

Il modello, di tipo esperienziale, si ispira allo **strumento diagnostico Success Insights®, di cui siamo consulenti accreditati**. Un metodo che valorizza il potenziale dei collaboratori e trova perfette applicazioni in ogni ambito aziendale (Risorse Umane, Formazione, Sales, Marketing).

L'esperienza pluriennale di teatro e di consulenza aziendale ci permette di essere flessibili ed elaborare per ogni azienda una soluzione adeguata alle specifiche esigenze.

Non solo Formazione ma anche Comunicazione

Progettiamo e realizziamo inoltre Eventi, Convention e Meeting. Il Teatro d'Impresa è lo strumento perfetto per "raccontare" e "connettere" con un **valore altamente formativo e comunicativo** le storie delle aziende, perché il Teatro diventa mediatore tra l'Azienda e le sue Persone, creando un dialogo, una connessione, una comunicazione circolare dove tutti parlano a tutti. Il Teatro genera un processo virtuoso di trasparenza e autenticità attraverso una comunicazione "a spirale" che penetra nel DNA dell'Organizzazione e delle Persone.

TEATRO D'IMPRESA



SERVIZI DI CONSULENZA E FORMAZIONE ALLE AZIENDE

SETTORE: Formazione e Consulenza

ANNO DI FONDAZIONE: 1999

SEDE: Lastra a Signa, Firenze

Te.D.-Teatro d'Impresa®

Via di Codilungo, 27

50055 Lastra a Signa (Fi)

Tel. 055.8729663

Fax 055.3909928

te.d@teatroimpresa.it

www.teatroimpresa.it

Il Teatro d'Impresa, uno strumento eccellente per generare un'efficace cultura del cambiamento



Roberta Pinzauti
Presidente
e Management Consultant
Te.D.-TEATRO D'IMPRESA®

Roberta Pinzauti è Presidente e Management Consultant di Te.D.-Teatro d'Impresa®, prima società in Italia che da 13 anni si occupa di Teatro e tecniche teatrali applicate alla Formazione e alla Comunicazione per aziende e multinazionali su tutto il territorio nazionale.

Dopo un percorso di studi artistici (Accademia di Belle Arti di Firenze e Scuola Lecoq di Parigi) ha maturato un'esperienza di 25 anni in attività teatrali (autrice, attrice, regista), artistiche e creative. Si è specializzata in L.N.V., Assertività, Problem Solving e Tecniche Creative, Analisi Transazionale, Tecniche Ludiche, Scrittura Creativa e autobiografica, Art-therapy, Teatro con elaborazione di nuovi strumenti formativi per l'uso terapeutico della creatività.

Per Te.D.-Teatro d'Impresa®, che ha fondato nel 1999, ha elaborato e trasformato le Tecniche Teatrali Ludiche e Creative con la creazione di percorsi formativi esperienziali particolarmente innovativi, unici e soprattutto efficaci.

Ha elaborato il Modello Formativo ENERGY & colours® che si ispira allo strumento diagnostico Success Insights®, di cui Roberta Pinzauti è consulente accreditato.

Ha collaborato alla progettazione e alla docenza per la Cranfield University, School of Management, Centro PRAXIS in un percorso formativo sulla Leadership attraverso il mito di Parsifal (TAM - Transition to Advanced Management), partecipando al programma erogato per L'Oreal Internazionale con 4 sessioni l'anno, dal 2005 al 2011.

Esperta inoltre di progettazione e realizzazione di Eventi, Meeting e Convention con l'utilizzo del Teatro e di tutte quelle forme artistiche che rendono la Comunicazione Aziendale (sia interna che esterna) più efficace e coinvolgente.